

Passionné pour l'art depuis sa plus tendre enfance, Jean-François JULLIEN-CLEMENT, suit d'abord des études classiques avant de découvrir les cours de dessins, peinture et modelage du Lycée Marseilleveyre.

Une opportunité familiale lui permet pendant onze ans de gérer un cabinet de courtage en assurances spécialisé dans les œuvres et objets d'art.

L'ascendance de son aïeul, le grand peintre orientaliste Félix Clément (1826-1888), a certainement fortement contribué à son parcours artistique.

En 1997, à 39 ans, il vend son portefeuille d'assureur pour s'initier aux techniques du bronze d'art chez un fondeur près de Cluny, en Bourgogne et, à la fondation de Coubertin à Saint-Rémy-lès-Chevreuse.

Dès l'année suivante, les expositions se multiplient avec dans leurs sillage les distinctions honorifiques car JULLIEN -CLEMENT, artiste-artisan de talent est, à toutes les étapes de la création, un véritable alchimiste de la forme et de la matière.

Selon la technique de la fonte à la cire perdue, il réalise des sculptures en bronze pures créations mentales,

philosophiques et surréalistes, d'inspiration mythologique ou biblique qui revisitent la nature, nous reconnectant avec le figuratif mais aussi avec le merveilleux.

Depuis décembre 2012, l'artiste s'adonne aussi à la gravure et à l'estampe (pointe sèche, eau-forte, aquatinte) et exposait au Grand-Palais à Paris, au Salon des Artistes Français, en 2013 et 2014.

Diplômé de l'Académie Arts-Sciences-Lettres de Paris fondée en 1915, couronné par l'Académie Française d'une Médaille de Vermeil en 2005, il est aussi correspondant de l'Accademia Internazionale «Greci-Marino». Insigne honneur : figurer au grand « Dictionnaire illustré des sculpteurs animaliers et fondeurs de l'Antiquité à nos jours » de Jean-Charles Hachet.

Sociétaire du Salon des Artistes Français, sociétaire de la Fondation Taylor et membre du Conseil National Français des Arts Plastiques (CNFAP) rattaché à l'UNESCO, Jean-François JULLIEN-CLEMENT vient de recevoir la Médaille d'Or de l'Académie Arts-Sciences-Lettres de Paris, promotion du Centenaire.

Dès le 16 mai, vous aurez tout loisir de venir à la rencontre de cet homme, de ce sculpteur et graveur, qui est entré dans le cercle des créateurs du siècle.

son site internet: jullien-clement.odexpo.com

François ARIZZI

Catherine CASELLATO

Maire de Bormes les Mimosas

Adjointe à la Culture

et le Conseil municipal

ont le plaisir de vous convier au vernissage de l'exposition

de Jean-François JULLIEN CLEMENT

> le samedi 16 mai à 18h30

et à la Nuit des Musées de 20h à 1h

Exposition du 16 mai au 14 juin 2015

Musée Arts & Histoire 103 rue Carnot 83230 Bormes-les-Mimosas

Horaires: 10h-12h / 14h-17h30 du mardi au dimanche midi sauf le mercredi matin



04 94 71 56 60 - www.ville-bormes.fr

