

Appel à candidatures pour les acquisitions 2020 du fonds de l'artothèque du GAC

GAC Artothèque 1,bd de la République 07100 ANNONAY contact@gacartotheque.fr www.gacartotheque.fr

Contact coordination / Charline Gillin / 06 79 30 86 20 Gaëlle Vidal / 06 82 46 61 15

Le GAC (Groupe d'art contemporain), Annonay (Ardèche, 07)

Le GAC a été créé en 1978 sous l'impulsion d'amateurs d'art passionnés dont plusieurs collectionneurs : Jacques Nugues, André Paret et Serge Vernay. Depuis sa création et sans discontinuité, il assure une présence de l'art contemporain sur le territoire Nord-Ardèche.

Le GAC, lieu de production et de diffusion de l'art contemporain, déploie ses activités à travers un programme annuel d'expositions, d'éditions d'estampes, de soutien à la production artistique et par un travail de médiation auprès des différents publics qu'il accueille dans ses locaux.

À cette dynamique médiatrice, s'ajoute depuis septembre 2013, une artothèque, permettant ainsi le prêt d'œuvres auprès des établissements scolaires de l'Ardèche, de la Drôme et du Sud de la Loire.

La collection de l'artothèque (www.gacartotheque.fr) est aujourd'hui composée de plus de 650 œuvres des années 1970 à nos jours, d'artistes de référence employant diverses techniques : gravures, lithographies, sérigraphies, estampes numériques... Les œuvres de l'artothèque sont des estampes originales à tirage limité, numérotées et signées par l'artiste. L'artothèque permet d'emprunter des œuvres d'art contemporain pour les accrocher dans son environnement quotidien. C'est son originalité.

Le fonds de l'artothèque du GAC s'enrichit par des acquisitions (Département de l'Ardèche, Ville d'Annonay, GAC), des productions et des dons.

Afin que la collection se développe de façon cohérente en restituant un paysage contemporain de la création et de ses enjeux, il est préférable que les acquisitions soient soumises à une politique d'acquisition, qui sera portée par une commission spécifique.

Les œuvres soumises à la commission d'acquisition doivent être essentiellement des estampes (œuvres multiples sur papier). Elles sont bidimensionnelles. Elles ne doivent pas être encadrées.

L'achat d'œuvres inclut : le prix de l'œuvre, les droits d'auteur, le transport.

Si vous souhaitez proposer des œuvres lors de la commission d'acquisition 2020, merci de nous faire parvenir au format PDF, avant le 31 mars 2020 au contact@gacartotheque.fr:

un dossier présentant votre travail en général, votre parcours (CV), accompagné des estampes que vous pourriez proposer à la vente (technique, dimensions, nombre de tirages, titre, date), les tarifs fdp inclus. Vous pouvez proposer une ou plusieurs œuvres et/ou une série.