

# Triennale Européenne de L'Estampe Contemporaine 2016

## Les objectifs de la Triennale

Présenter la création européenne de l'estampe contemporaine Présenter la création de l'estampe contemporaine en Midi-Pyrénées Favoriser les rencontres et les échanges entre les artistes européens et les artistes de la région.

## Les lieux des expositions et les pays invités

Castelsarrasin Galerie municipale FRANCE

Lombez Médiathèque et Maison des écritures RÉPUBLIQUE TCHEQUE

Pamiers Salle Espalioux et Milletiroirs ITALIE

Portet sur Garonne Galerie Municipale ROUMANIE

Toulouse St Cyprien Centre culturel SUEDE

Toulouse Faubourg Bonnefoy Centre Culturel ALLEMAGNE

Tournefeuille salle d'exposition de la Médiathèque ESPAGNE

Villeneuve-Tolosane « Galerie le Majorat Arts Visuels" » ITALIE

#### **Dates**

L'ensemble des expositions se déroulera de Février à Septembre 2016

## Les prix

Chacun des lieux d'exposition décernera un prix qui consistera à l'achat de l'oeuvre primée.

Le 1<sup>er</sup> prix de la Triennale Européenne sera décerné par un jury de professionnels. Il comprendra une exposition personnelle à la Galerie Municipale « Le Majorat » de Villeneuve-Tolosane et la prise en charge du transport et de l'hébergement. Le 2<sup>e</sup> prix comprendra l'achat de 2 œuvres exposées.

# Conditions de participation

Ouverts à tout artiste vivant du pays choisi sans condition d'âge ou de nationalité.

L'inscription est gratuite.

Le retour des œuvres est à la charge d'Estampadura

#### **Techniques**

Toutes les techniques sont acceptées : des techniques traditionnelles à l'estampe numérique.

#### **Thème**

Pas de thème imposé.

#### **Dimensions des oeuvres**

Les dimensions imposées du papier sont: soit 30x40 cm soit 40x50 cm 50x65 cm ou 50x70 cm

#### Présélection des oeuvres

Les artistes devront envoyer avant le 30 octobre 2015 par email:

Une **photo** de bonne qualité de chacune de trois œuvres récente, les Nom Prénom, coordonnées de l'artiste, Titre de chaque œuvre, techniques utilisées, les dimensions du papier, et le tirage.

Le bulletin d'inscription ci-dessous

Un jury d'artistes compétents dans chaque technique, sélectionnera les artistes par pays. Vous serez averti par courrier électronique de leurs décisions et des modalités de l'envoi des 3 estampes.

## Les partenaires de la Triennale

La municipalité et la Galerie Municipale » le Majorat Arts Visuels de Villeneuve-Tolosane Les villes de Castelsarrasin, Lombez, Pamiers, Portet sur Garonne, Toulouse, Tournefeuille L'atelier de gravure des Beaux Arts de Toulouse Les ateliers professionnels publics ou privés Les associations d'artistes Les conférenciers et sponsors

#### **Bulletin d'inscription**

Nom:	Prénom:
Adresse:	
Téléphone :	E-mail :
Site internet :	
Bulletin à envoyer par email avec les trois photos, texte à:	

Claudie BEYSSEN ESTAMPADURA 27, rue d'Alençon 31400 Toulouse France

email: triennale@estampadura.com