#### CRANDE EXPOSITION D'ESTAMPE CONTEMPORAINE

Le jury de la 11e BIECTR remet cinq prix et des mentions honorables à des artistes dont les œuvres se distinguent par leur qualité exceptionnelle et leur originalité. Les prix dévoilés lors de l'ouverture de la 11º BEECTR sont :

le Grand Prix de la Biennale, le Prix Desjardins, le Prix Télé-Québec, le Prix Invitation Presse Panier le Priv Loto-Québec artiste de la relève du Ouébec, le Prix Loto-Ouébec artiste émergent du Québec et trois mentions

#### Ouverture de la 11° BIECTR dimanche 16 juin à 13 h 30

#### 2 Maison de la culture de Trois-Rivières A MAJOR PRINT EXHIBITION



whose works show oustandina aualities and originality. The awards announced at the opening ceremony of 11th

BIECTR are: the Grand Prix de la Biennale, the Prix Designdins, the Prix Télé-Québec. the Prix Invitation Presse Papier, the Prix Loto-Québec artiste de la relève du Québec, the Prix Loto-Québec artiste émergent du Québec and three honorable mentions.

#### Opening ceremony Sunday June 16 at 1:30 pm

2 Maison de la culture de Trois-Rivières



Major

print

contemporary

exhibition

from June 16

to September 8

The 11th BIECTR jury

awards five prizes and few honorable

mentions to artists

#### DDIY INWITATION DDESSE DADIED

Ernesto Bonato (Brésil) DIES SICUT UMBBA

6 Centre de diffusion Presse Papier



#### Vernissage dimanche 16 iuin à 17 h

Le Prix Invitation Presse Papier est attribué à un artiste étranger (hors Canada) par le conseil d'administration de l'Atelier Il consiste en une exposition individuelle et un séjour en résidence.

The Prix Invitation Presse Papier is open to foreign artists living outside Canada, and is attributed by the Atelier's Board of Directors. It consists of a solo exhibition and a residency



### VOTRE OPINION COMPTE!

Chaque visiteur est invité à voter pour l'artiste de son choix. À la fin des expositions, le décompte de ces votes permet de décerner le PRIX SOCIÉTÉ IMMOBILIÈRE DIGUAY l'artiste ayant reçu le plus grand appui populaire Des bulletins de vote sont disponibles dans les quatre principaux lieux d'exposition.

#### YOUR OPINION COUNTS!

All visitors are invited to vote for the artist of their choice. The votes are unted at the end of the exhibition and th PRIX SOCIÉTÉ IMMOBILIÈRE DUGUAY s awarded to the artist who has received the greatest popular acclaim.

## du 16 juin au 8 septembre

## Grande exposition d'estampe contemporaine



280 œuvres / 53 artistes / 21 pays

## www.biectr.ca

### Du 16 juin au 8 septembre

#### 1 L'Espace 11° BIECTR

1554, rue Notre-Dame centre, Trois-Rivières L'art d'impression au cœur de votre été 2019!

Facebook : @BIECTR



Le bureau de la BIECTR se transforme en centre multifonctionnel en déménageant le temps de l'été rue Notre-Dame pour vous permettre de découvrir divers aspects de l'estampe contemporaine. Vous y trouverez aussi tous nos produits dérivés.

#### Ouverture : samedi 15 juin à 16 h

In relocating to Notre Dame Street (rue Notre Dame) for the summer, the offices of the BIECTR will be transformed into a multifunctional centre where you can learn about different aspects of contemporary printmaking and also find all of our derivative products.

Ouvert du mercredi au dimanche de 13 h à 17 h

#### Du 8 juin au 8 septembre

Musée d'art de Joliette www.musecioliette.org

De matrice, d'encre et de nanier Œuvres sélectionnées

de la 11º BIECTR

Bonnie Baxter (Canada), Monika Brzegowska (Pologne), Jenny Robinson (États-Unis) et Tomasz Winiarski (Pologne)

Vernissage: samedi 8 juin 14 h Rencontre avec Bonnie Baxter lors d'un 5@7 jeudi 22 août

Ouvert du mardi au vendredi de 12 h à 17 h

Samedi et dimanche de 10 h à 17 h Ouvert les lundis du 1<sup>st</sup> juillet au 2 septembre inclusivement de 12 h à 17 h



ENTRÉE LIBRE

FREE ENTRY

#### DRIY ATELIER-GALERIE A DIROIR

Dans le cadre du partenariat avec la BIECTR, l'Atelier-Galerie A. Piroir aura le plaisir d'accueillir un artiste sélectionné de la 11º édition pour une résidence d'artiste et une exposition individuelle

Within the framework of its partnership with the BIECTR, the Atelier-Galerie A. Piroir will take great pleasure in welcoming one selected artist from the 11th BIECTR as artist-in-residence, as well as for a

www.piroir.com

#### RENCONTRES AVEC LES ARTISTES SÉLECTIONNÉS

Quelques artistes sélectionnés présenteront leurs œuvres lors d'une rencontre privilégiée avec le public, le 18 juin et le 14 août à 13 h : départ de la Galerie d'art du Parc





Mathieu Van Assche (Wallonie-Bruxelles)

Pour connaître le nom des artistes invités ou pour avoir plus de détails sur les visites muidées consultez notre page Facebook : @BIECTR

Pour cette activité, le passeport (5\$) de la 11° BIECTR est demandé.

### La 11º BIECTR Au cœur de votre

été 2019!

# Bienvenue à la 11° Biennale internationale

d'estampe contemporaine de Trois-Rivières! Cette exposition qui existe depuis 1999 est la plus grande manifestation entièrement consacrée à l'estampe au Canada.

La 11° BIECTR offre une importante diversité culturelle : 53 artistes provenant de 21 pays. Les quelque 280 œuvres exposées, évoquant des univers artistiques fascinants et variés, permettent de découvrir les recherches et les démarches d'estampiers du monde entier. Les œuvres sont réparties dans quatre lieux d'exposition selon des thèmes qui sont des clés pour accéder au cœur du travail de chaque artiste.

Pour tous les publics, notre événement offre une occasion exceptionnelle d'entrer en contact avec le travail récent d'artistes qui apportent une contribution notable au développement de l'estampe dans une perspective internationale. Des artistes qui savent effacer les frontières tout en préservant leur propre culture. Vous remarquerez aussi que plusieurs artistes intègrent à leurs œuvres des éléments propres aux nouvelles technologies: une uve que l'estampe est un art actuel et bien vivant.

De plus, une multitude d'expositions et d'activités en lien avec l'estampe vous sont proposées dans plusieurs lieux de la région de Trois-Rivières, Victoriaville et Joliette Associée à ses nombreux partenaires et collaborateurs, l'équipe de la BIECTR vous invite à mettre la visite de la 11° édition au cœur de vos activités de l'été 2019!



Isabel Mouttet (France



Julie Bellavance (Canada)



### The 11th BIECTR A must this summer!

Welcome to the 11th Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières! This exhibition is the largest in Canada dedicated to printmaking.

The 11th BIECTR reflects great cultural diversity: through the 280 or so exhibited works we become acquainted with the research and creative interests of 53 printmakers from 21 countries. The prints are grouped by theme in the four exhibition spaces, each theme being a key

to the heart of each artist's work. Our event offers an exceptional occasion for a varied public to approach the recent work of artists who strongly contribute to the international development of printmaking,

a vital and contemporary art medium In parallel with the BIECTR, a interesting selection of exhibitions and activities linked to printmaking are being presented in the Trois-Rivières region, Victoriaville and Joliette. In association with its many partners and collaborators, the BIECTR team invites you to make a visit to its 11th edition a must this summer!

de la **11º BIECTR** pour **5** \$ et **collectionnez** du même coup une série de mini **estampes** dans Le passeport sera **valide** pour toutes les **rencontres d'artistes** et les visites guidées

Merci à nos partenaires et collaborateurs pour la présentation de la 11° BIECTR







Université du Qu à Trois-Rivières























# Lieux d'exposition de la BIECTR

# ENTRÉE LIBRE

#### **2** CENTRE D'EXPOSITION RAYMOND-LASNIER

Centre d'exposition en art contemporain et actuel

Maison de la culture de Trois-Rivières 1425, place de l'Hôtel-de-Ville, Trois-Rivières

#### www.cultur3r.com

Mardi au dimanche : 10 h à 17 h

Composante importante de la Maison de la culture de Trois-Rivières. le Centre d'exposition Raymond-Lasnier fait partie de la vie artistique trifluvienne depuis 1968.

The Raymond-Lasnier Exhibition Center is a component of the Maison de la culture de Trois-Rivières. It has been an important part of cultural life since 1968.

#### **6** GALERIE D'ART DU PARC

Manoir de Tonnancour 864, rue des Ursulines, Trois-Rivières 819.374.2355

#### www.galeriedartduparc.qc.ca

Mardi au vendredi 10 h à 12 h - 13 h 30 à 17 h

Samedi et dimanche: 13 h à 17 h

Fondée en 1972, la Galerie d'art du Parc est située en plein cœur du vieux Trois-Rivières, dans le magnifique manoir de Tonnancour (1723), là où l'art actuel courtise l'histoire du lieu.

Founded in 1972, the Galerie d'art du Parc is located in the heart of Old Trois-Rivières, in the magnificent Manoir de Tonnancour (1723), there where contemporary art courts history.







#### MUSÉE PIERRE-BOUCHER

858, rue Laviolette, Trois-Rivières 819 376 4459

#### www.museepierreboucher.com

Mardi au vendredi : 10 h à 12 h

Samedi et dimanche de 11 h à 16 h 30

Fondé en 1895, le Musée Pierre-Boucher présente 4 expositions permanentes et plusieurs expositions temporaires en art et en histoire, et ce annuellement.

Founded in 1895, the Musée Pierre-Boucher houses four permanent exhibitions and presents several temporary art and history exhibitions

#### 1 ANCIENNE GARE FERROVIAIRE

1075, rue Champflour, Trois-Rivières Mardi au dimanche : 12 h à 17 h

Construit en 1924 et rénové en 2000, cet

édifice appartient maintenant à la Ville de

Built in 1924 and renovated in 2000, the railway station is now city property.

#### (5) CENTRE DE DIFFUSION PRESSE PAPIER

75, rue Saint-Antoine, Trois-Rivières 819 373 1980

#### www.pressepapier.net

Lundi au vendredi : 10 h à 12 h et 13 h 30 à 16 h

Samedi et dimanche : 14 h à 17 h



Fondé en 1979, ce centre d'artistes autogéré est dédié à l'estampe contemporaine. L'atelier offre aux artistes professionnels un lieu de production propice à la recherche, à la création et à la diffusion d'œuvres imprimée

This artist-run centre dedicated to contemporary printmaking was founded in 1979 in order to meet the creative needs of a group of young and enthusiastic artists

The studio has now become a multidisciplinary workshop.

## PROGRAMMATION : 17 17 6 www.biectr.ca biectr



### Circuit des expositions et activités parallèles de la 11e BIECTR

40 ans de livres

Collection de l'Atelier

www.ugtr.ca/biblio/horaire/ete.shtml

Du 15 juillet au 8 septembre

Vernissage: jeudi 18 juillet à 17 h

Du 18 juin au 15 septembre

(1) Centre culturel Pauline-Julien

Installation de Paolo Almario

150, rue Fusey, Trois-Rivières (Québec)

Espace Jeanne-Vanasse

Cégep de Trois-Rivières Pavillon des Sciences

3500, rue De Courval

819.693.2627

Marmelade

www.cultur3r.com



Exposition collective d'artistes de l'Atelier Presse Papier et du Groupe Impression(S) de Liège

Ouvert du mardi au vendredi de 13 h à 17 h

Le projet Marmelade s'appuie sur la volonté de

formaliser la façon dont le peuple Colombien représente métaphoriquement la corruption.

Vernissage: lundi 17 juin à 16 h 30

L'éternité est un entretemps

Ouvert le mercredi de 13 h à 17 h et le jeudi, vendredi et samedi de 13 h à 17 h et de 18 h à 20 h 30

Finissage collectif: vendredi 16 août de 17 h à 20 h Exposition Courtepointe urbaine II de Cara Déry, au Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger au Carré 150; atcliers Ma ville, page par page, à la Place Ste-Victoire: Exposition Fleuve/Portée/Femme d'Isabelle Clermont, à Atoll Art actuel.

#### Ma ville, page par page

Du 5 juin au 24 août

Jacques-et-Michel-Auger 150, rue Notre-Dame Est,

www.centredartauger.com

Courtepointe urbaine II

Centre d'art

Victoriaville

L'atelier ambulant *Ma ville, page par page*, conçu par Julie Bellavance et Michelle B. Gagnon en collaboration avec les artistes Sophie Chabot et Annie St-Jean, sera présenté en quatre lieux de Victoriaville au cours de l'été.

www.centredartauger.com

#### Du 5 juillet au 24 août

Centre Atoll art actuel 17, rue des Forges, Victoriaville www.atollartactuel.com

Isabelle Clermont

du mercredi au samedi de 13 h à 16 h

Finissage à la suite des activités au carré 150 et à la Place Ste-Victoire.

En nouveauté pour la 25° édition de DANSENCORE



#### Du 20 juin au 11 septembre Galerie R<sup>3</sup>

Université du Québec à Trois-Rivières

Pavillon Benjamin-Sulte 3351, boul. des Forges, Trois-Rivières

www.uqtr.ca/galerie.art La cuisine du graveur

Exposition qui souligne le 40° anniversaire de l'Atelier Presse Papier

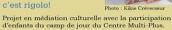
Ouvert du lundi au jeudi de 13 h à 17 h

Vernissage: jeudi 20 juin à 17 h

#### Du 7 août au 8 septembre 10 L'Espace 11° BIECTR

1554, rue Notre-Dame centre, Trois-Rivières

J'imprime écolo c'est rigolo!



LA CUISINE DU GRAVEUI

Vernissage: mercredi 7 août à 10 h

Facebook: @BIECTR

#### Du 17 juin au 8 septembre Musée Pop

200, rue Laviolette, Trois-Rivières

www.museepop.ca

Résonance IV Le Musée a invité les artistes Eruoma Awashish,

Louise Boisvert et Fontaine Leriche à

s'inspirer d'un artéfact de sa collection pour réaliser une œuvre unique intégrant une ou plusieurs techniques d'impression.

Entrée libre pour cette exposition

Vernissage: lundi 17 juin à 17 h 30

Jours et heures d'ouverture: avant le 24 juin : mercredi au dimanche, 10 h à 16 h (la semaine) et jusqu'à 17 h la fin de semaine. À partir du 24 juin : tous les jours de 10 h à 18 h.

### Juillet, août et septembre

A Champlain Revisiter mon village par la cour arrière

Regard sur l'intimité d'un village. Œuvres

immersives en sérigraphie et peinture sur bois découpé, mises en scène dans différents lieux

Pour connaître toutes les activités, visitez Facebook : @Rvcourarriere

Vernissage: vendredi 19 juillet de 17 h à 19 h, à l'ancienne caserne voisine de l'église, Événement Phares sur Champlain

#### Du 18 juillet au 18 août

6 Centre de diffusion Presse Papier 75, rue Saint-Antoine, Trois-Rivières

www.pressepapier.net As if the mountains are moving?

Ilana Pichon

Vernissage : jeudi 18 juillet à 17 h

Jours et heures d'ouverture : du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h Samedi et dimanche de 14 h à 17 h

#### Du 4 au 25 août

Maison et atelier Rodolphe-Duguay 195, rang Saint-Alexis, Nicolet

www.rodolpheduguay.com

Suite de promenades Œuvres récentes de Suzie Allen

Jours et heures d'ouverture : du mardi au dimanche de 10 h à 16 h Vernissage: dimanche le 4 août à 14 h

#### Du 30 août au 1er septembre

Carré de la Fosse 3 Intersection rue Notre-Dame centre et rue de la Fosse

Participation à la fin de semaine urbaloko

www.urbaloko.com Facebook: @carredelafosse

au Carré de la Fosse

urbaloko



Ouvert du mardi





Centre-ville de Trois-Rivières. Mettant en vedette 25 organism de la Mauricie.